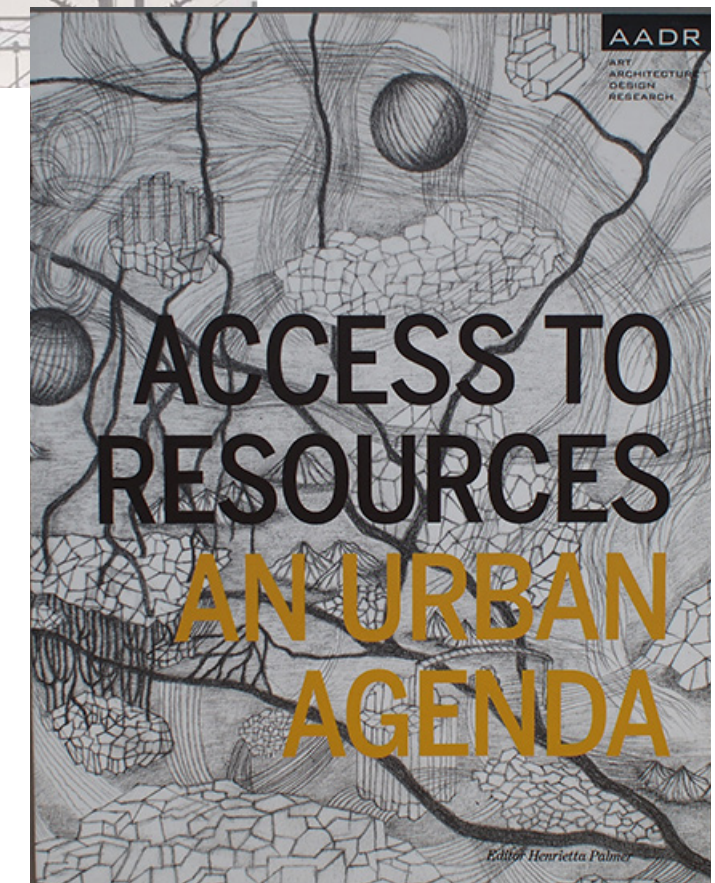
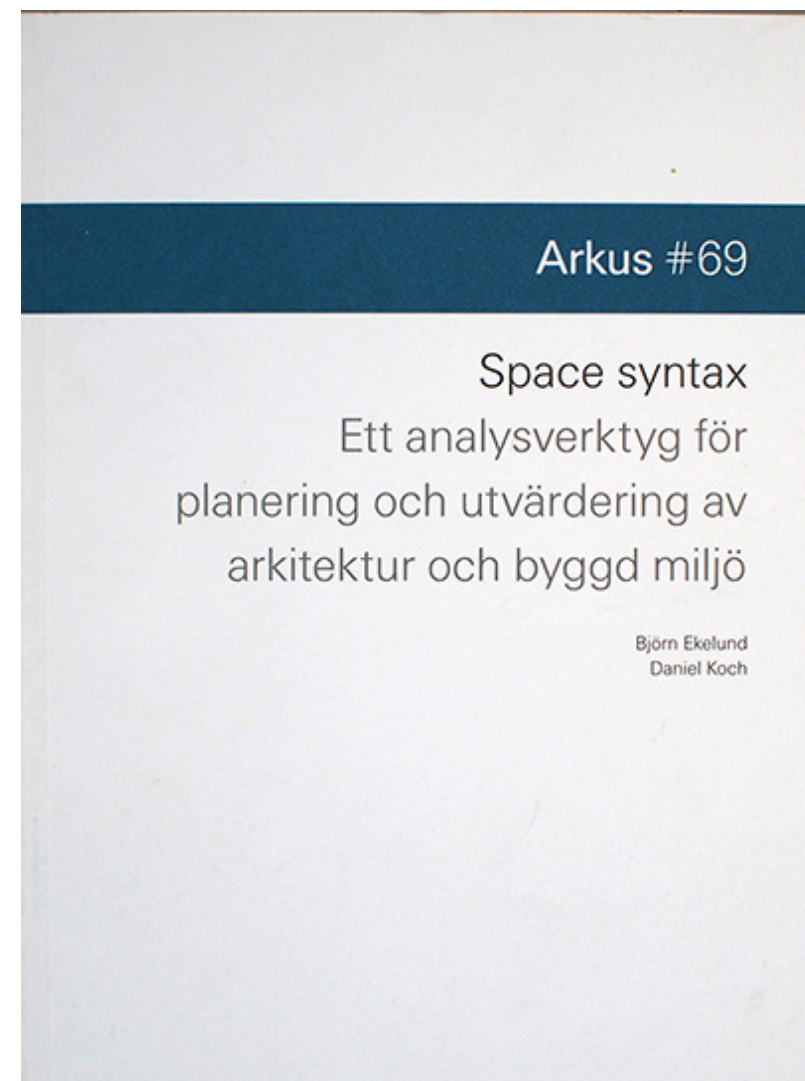


KUNSKAPSDRIVEN STADSUTVECKLING

BJÖRN EKElund

VAD ÄR DÅ KUNSKAP?

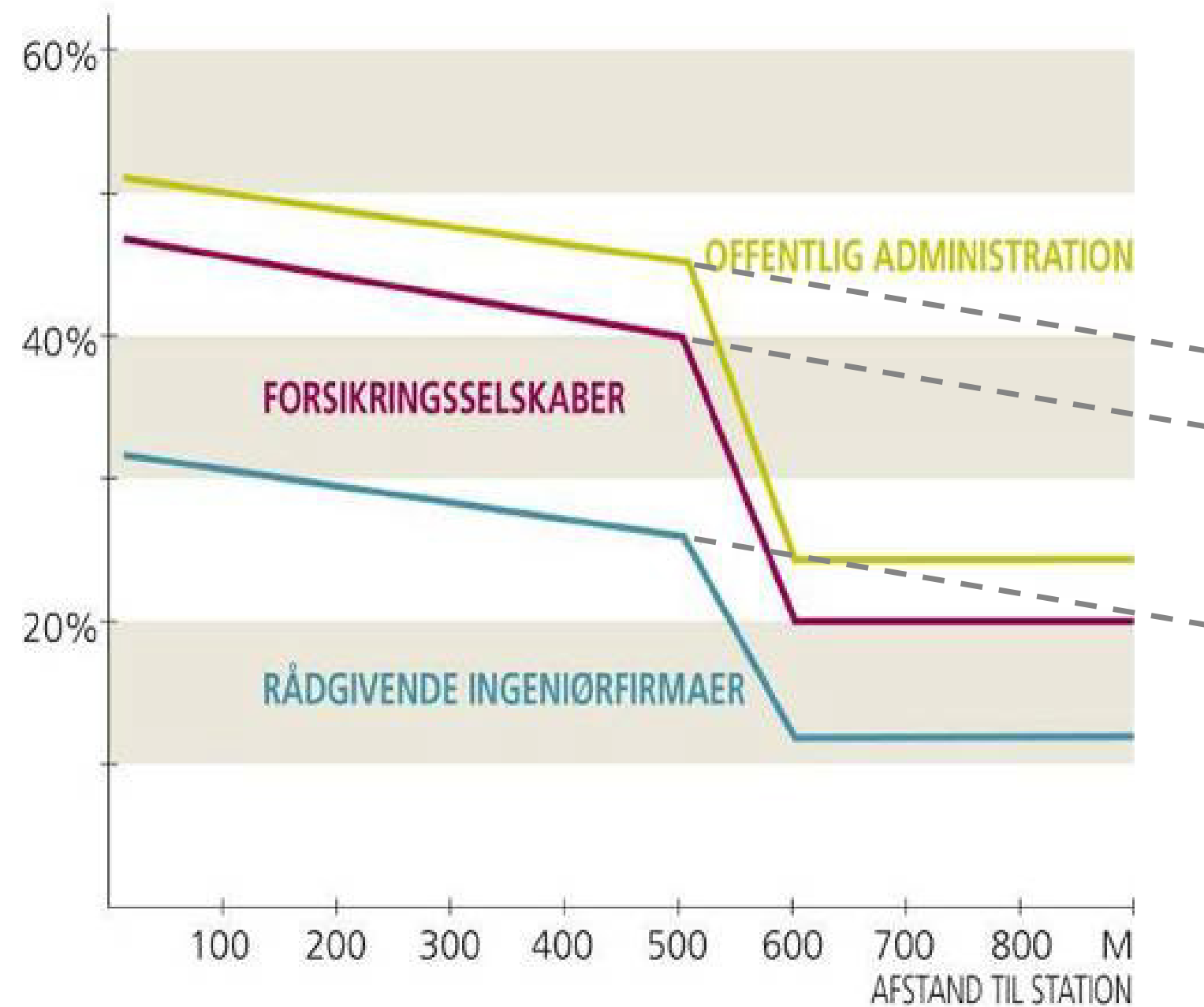
”KUNSKAP ÄR INLÄRD TEORETISK FÖRMÅGA ATT FÖRSTÅ. ÅTERGE OCH TILLÄMPA INFORMATION OCH IDÉER”



DE EXAKTA VETENSKAPERNA

- OPARTISK
- EVIDENSBASERAD
- FAKTA

ANDEL ANSATTE SOM BENYTTER KOLLEKTIV TRANSPORT TIL OG FRA KONTORARBEJDSPLADSER



P Hartoft Nielsen (2003)

DEN TYSTA KUNSKAPEN

TYST KUNSKAP INNEBÄR ATT DET INTE ALLTID ÄR MER FORMELL UTBILDNING SOM BEHÖVS
UTAN ETT ERKÄNNANDE AV DEN KUNSKAP MÄNNISKOR FAKTISKT HAR.

MICHAEL POLYANI HAR BESKRIVIT DET SOM *”icke-verbal, intuitiv och omedveten”*

AKADEMI VS PRAKTIK



TJÄNSTEPERSONER VS ALLMÄNHET



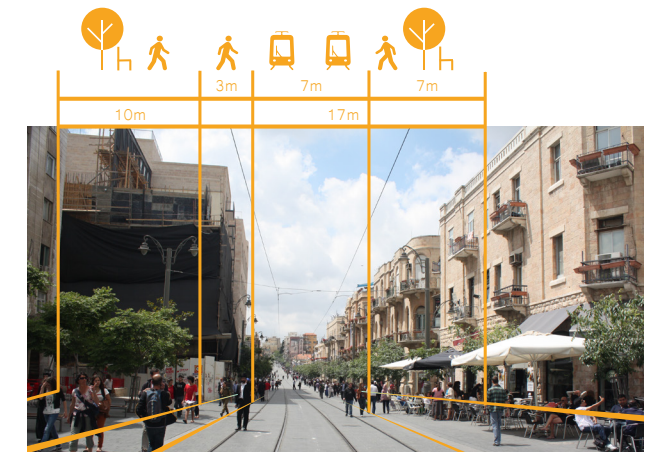
NY KUNSKAP GENOM TRIANGULERING



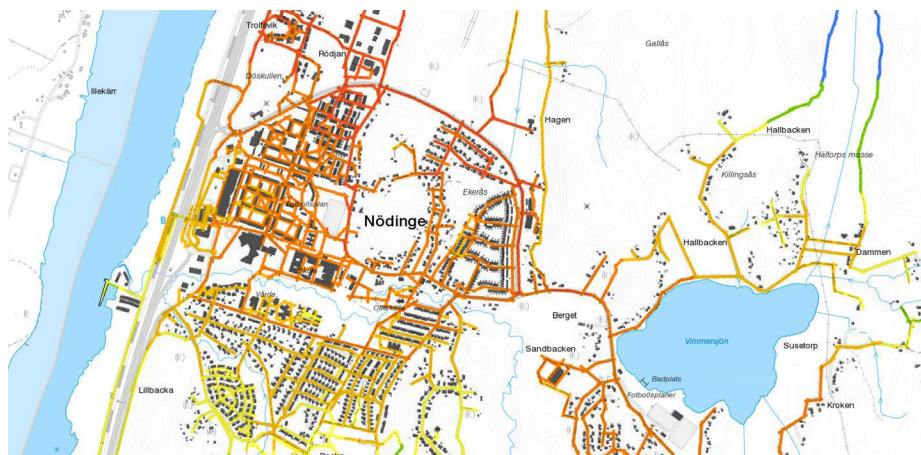
TIDSAVSTÅND



VIRTUELLA GÅTURER



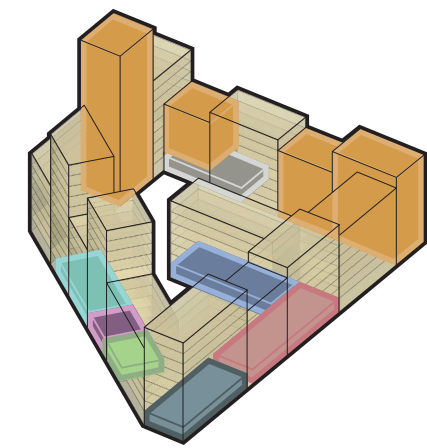
URBANA OCH MÅNGFUNKTIONELLA GATURUM



TILLGÅNGLIGHET



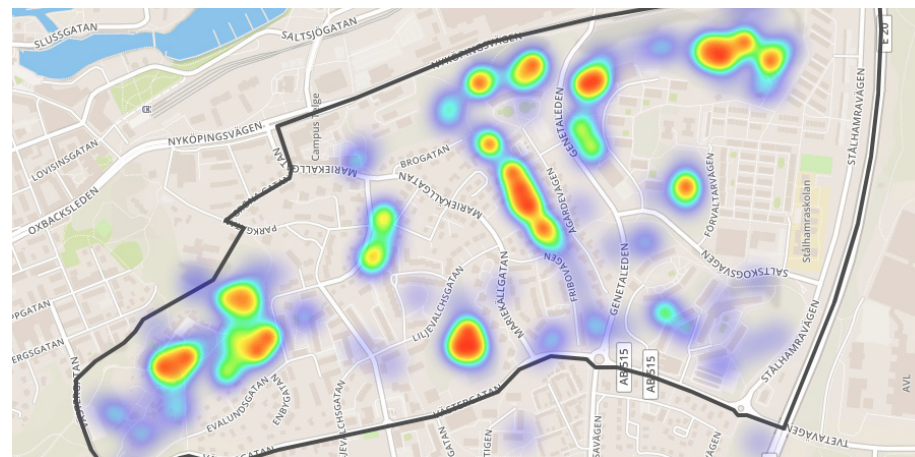
INTERVJUER MED INVANARE



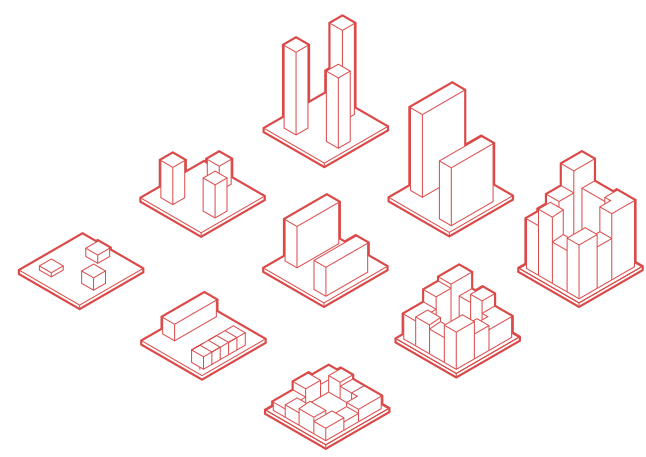
SPECIFIKA STADSBYGGNADSKVALITETER



ORIENTERBARHET OCH SYNLIGHET



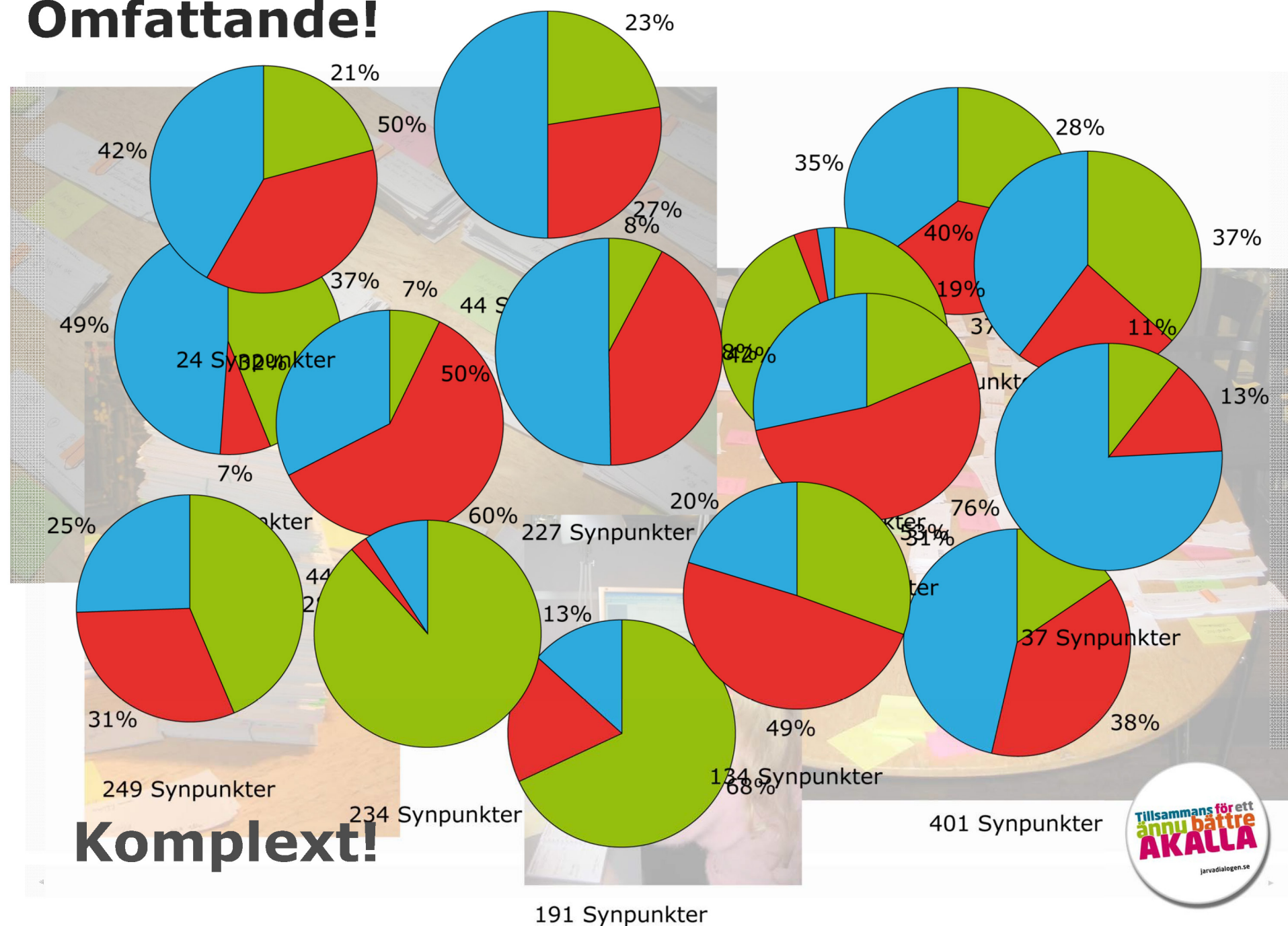
KARTLÄGGNING GENOM WEBBVERKTYG

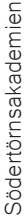


KVARTERTYPER FÖR UNIKA PLATSER OCH FÖRUTSÄTTNINGAR

VAD CÖR VI AV ALL DATA?

Omfattande!





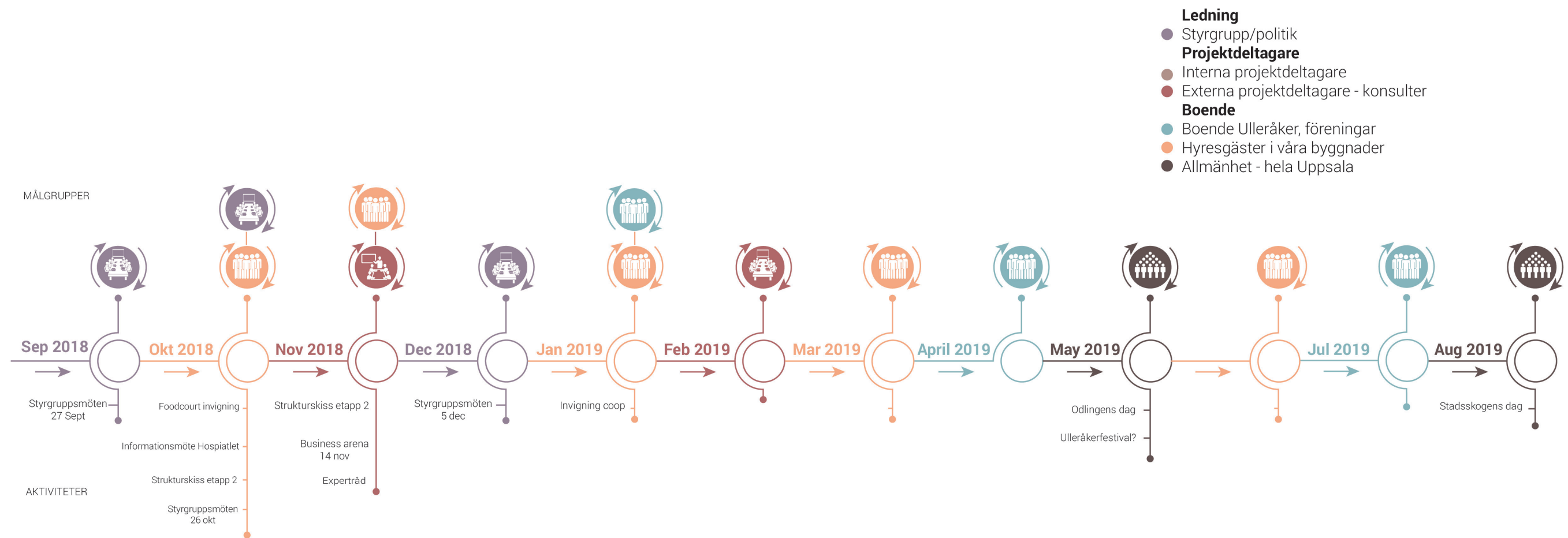
KUNSKAP OCH FORM



KUNSKAP OCH GENOMFÖRANDE



PROCESSEN



TACK!

Björn Ekelund
070 334 77 39
bjorn@warminthewinter.se
Hornsgatan 166, 7 tr
Stockholm

www.warminthewinter.se